# UNITÀ DI APPRENDIMENTO:

# *Il Carnevale*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO** | | |
| ***Titolo*** | Il Carnevale | |
| ***Prodotti*** | * Maschere di Carnevale * Cartellone sul Carnevale * Costumi personalizzati | |
| ***Competenze chiave*** | | ***Evidenze osservabili*** |
| Competenza alfabetica funzionale | | Legge e comprende testi informativi |
| Competenza digitale | | Comprende il significato dei messaggi inviati dalla visione di documentari.  Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività. |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | Realizza prodotti artistici efficaci dal punto di vista estetico e comunicativo |
|  | | In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. |
| ***Abilità***  *(gruppi di abilità riferite ad ogni singola competenza che si intende osservare)* | | ***Conoscenze***  *(gruppi di conoscenze riferite ad ogni singola competenza che si intende osservare)* |
| L’alunno ricava le informazioni implicite e esplicite sulla base dei vari testi proposti.  Risponde a delle domande di comprensione sui testi letti. | | * Letture per la ricerca di informazioni * Testi informativi |
| L’alunno ricerca dal computer o da altri strumenti le informazioni utili sul Carnevale nel mondo e sulle maschere. | | * Ricerche online * Realizzazione di ricerche scritte sui temi proposti |
| L’alunno utilizza tecniche e linguaggi adeguati per realizzare prodotti artistici seguendo indicazioni e finalità precise. | | * Tecniche artistiche differenti * Materiali differenziati |

|  |  |
| --- | --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO** | |
| ***Destinatari*** | Alunni della classe Quinta della scuola primaria Anna Frank di Drubiaglio |
| ***Prerequisiti*** | * Sapere leggere fonti di tipologia diversa con attività guidata * Saper utilizzare materiali diversi sulla base di esperienze svolte negli anni scolastici precedenti * Saper ricercare informazioni da internet |
| ***Fasi di applicazione nelle varie discipline*** | * **Italiano e tecnologia**: - ricerca e individuazione di testi sul Carnevale forniti dall’insegnante * Ricerca di testi da internet * Lettura dei brani individuati * Analisi dei testi * Scrittura di brevi ricerche a carattere informativo   **Storia:** - letture da brani proposti dall’insegnante a carattere storico   * Visione di filmati sulla LIM tratti da Youtube * **Arte e immagine: -** realizzazione di “Maschere” ispirate allo stile di pittori famosi utilizzando varie tecniche pittoriche * Realizzazione di un cartellone sul Carnevale con materiali tattili |
| ***Tempi*** | L’unità didattica si è svolta nell’arco di 2 settimane |
| ***Esperienze attivate o da attivare nelle***  ***varie discipline*** | * Esporre in modo efficace * Utilizzare al meglio manualità fine e globale * Capacità di confronto tra diversi materiali e opere * Capacità critiche e di analisi delle differenze |
| ***Metodologia*** | * Lezioni frontali * Lezioni multimediali * Lavori di gruppo |
| ***Risorse umane interne e/o***  ***esterne*** | Docenti di classe e alunni |
| ***Strumenti*** | * Libri di testo e quaderni * Schede * Cartoncini e cancelleria * Computer e LIM |
| ***Valutazione*** | * Valutazione in itinere dei prodotti ottenuti da parte delle insegnanti * Valutazioni collettive |

*PIANO DI LAVORO UDA*

**SPECIFICAZIONE DELLE FASI** nelle varie discipline

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fasi** | **Attività** | **Strumenti** | **Evidenze osservabili** | **Esiti** | **Tempi** | **Valutazione** |
| **1** | Presentazione dell’attività. | Visione di filmati da internet  Visione di opere d’arte da riprodurre |  |  | 2 ore |  |
| **2** | Ricerca dei testi informativi | Libro di testo  Manuali  Schede | Capacità di individuazione e selezione dei testi adeguati | Gli alunni hanno lavorato in modo positivo e consapevole | 2 ore | Valutazione del lavoro individuale in termini di prodotto |
| **3** | Rielaborazione di testi informativi per realizzare ricerche | Quaderno e cancelleria | Capacità di scrittura creativa adattata al tipo di testo | Gli alunni hanno lavorato in modo positivo e consapevole | 2 ore | Valutazione delle ricerche da parte dell’insegnante confronto con la classe |
| **4** | Predisposizione dei materiali per la riproduzione di opere d’arte | Materiale di cancelleria,  fotocopie, colle, acquerelli | Manualità fine e globale | Gli alunni hanno lavorato in modo positivo e consapevole | 3 ore | Valutazione dei prodotti da parte delle insegnanti e autovalutazione degli alunni |

# PIANO DI LAVORO UDA

|  |
| --- |
| UNITÀ DI APPRENDIMENTO: Il Carnevale |
| Coordinatore:Paola Cofler |
| Collaboratori: Giulia Renna |

In una unità di apprendimento, che persegue competenze e quindi, per sua natura, è interdisciplinare, è essenziale siano gli alunni a compiere il lavoro, orientati e supportati dagli insegnanti e che i compiti siano sempre leggermente più complessi rispetto alle risorse già possedute dagli studenti, proprio per innescare la soluzione di problemi e la ricerca di nuove informazioni. Normalmente, l’unità di apprendimento è lavoro di gruppo, poiché la competenza è un costrutto sociale. Ciò permette, inoltre, lo sviluppo di competenze sociali di collaborazione, condivisione, cooperazione, mutuo aiuto.









